

# Upotreba slike i crteža u psihoterapiji i praćenju tijekom analitičke psihoterapijske seanse kod depresivnog predškolskog djeteta

KUŠEVIĆ Z., JEDVAJ ŠUMSKI I.

MEDICINSKI FAKULTET SVEUČIŠTA U ZAGREBU, KLINIKA ZA PSIHOLOŠKU MEDICINU KBC ZAGREB REBRO, ZAGREB, CROATIA

## SAŽETAK:

Prikaz slučaja Crtež i slika se uspješno koriste kao dijagnostičko i terapijsko sredstvo u psihoterapiji djece. Depresija se pojavljuje rijetko u predškolskoj dobi, ali je u kliničkim uvjetima ipak vidamo, osobito u svezi sa žalovanjem, kada može imati kompleksan puni klinički izričaj kao i u prikazanom slučaju. Djevojčica stara šest godina, izgubila je nesretnim slučajem (suicidi) prije dvije godine dva člana šire obitelji (baku i tetku), liječena je uspješno analitički orijentiranom terapijom kroz igru i crtež jer je i tada u sklopu žalovanja pokazivala značajnu depresivnost koja se očitovala velikom regresijom, prestankom govora, prestankom uzimanja hrane, umorom, plakanjem, tužnim raspoloženjem, gubitkom volje i prestankom igranja. Tada tijekom nekoliko psihoterapijskih seansi dolazi do značajnog oporavka, no s obzirom na anamnezu, hereditet i bolest (depresija i kod roditelja), djevojčica je zadržana u terapiji. Zadnjih godinu dana bila je u potpunoj remisiji, normalizirao se proces žalovanja iz koga je izašla, i psihoterapijom je usmjerena ka zdravijem psihološkom razvoju. Nakon dvije godine, dolazi do ponovnog javljanja depresije, srednje teške, bez vanjskog vidljivog uzroka. Dijete je ponovno gotovo prestalo govoriti, a heteroanamneza upućuje na povlačenje, gubitak volje za igru, osiromašenje spontaniteta, gubitak apetita. Crteži (br.1 i br.2) u prilogu pokazuju tijek prve psihoterapijske seanse nakon ponovnog javljanja bolesti, iz kojih je vidljiva upotreba crteža kao dijagnostičkog sredstva i kao uspješnog terapijskog sredstva, koje u ovom slučaju, pokazuje značajni oporavak depresivnog unutar jedne psihoterapijske seanse. Psihoterapijska seansa je bazirana na igri i crtežu te upotrebi asocijacija kroz priču u empatijskom okruženju uz korištenje analitičkog razumijevanja.

[HTTP://DX.DOI.ORG/10.17486/GYR.3.2122](http://dx.doi.org/10.17486/GYR.3.2122)